



<b>Titre</b>	<b>MARIE-LOUISE</b>
<b>Auteur Illustrateur</b>	DEDIEU
<b>Éditeur</b>	Seuil Jeunesse
<b>Année de parution</b>	1999
<b>ISBN</b>	2-02-038200-8
<b>Résumé</b>	<p>« Plus que sœurs, plus que jumelles Marie-Louise étaient siamoises. »          « Liées plus encore par l'amour que par la chair (...), leur vie n'était pas facile. » Quand l'une veut ci, l'autre veut ça. Un beau jour, elles sont séparées (grâce à une opération chirurgicale) : Marie-Louise devient Marie et Louise-Marie, Louise. Une vie nouvelle de jumelles commence..... elles deviennent duettistes et retrouvent leur équilibre. Mais le bel Ernesto, dompteur de son état, vient semer le trouble.</p>
<b>Avis des lectrices</b>	<p>Des illustrations minimalistes très colorées, un fond systématiquement rouge ou orange, des textes courts, précis : cet album grand format met en évidence le lien très fort et très contraignant qui unissent des enfants siamois. Au-delà, il permet de mener avec des enfants (à partir de 6-7 ans ?) une réflexion sur la vie, la relation avec ceux qu'on aime, relation qui peut être plus ou moins fusionnelle.</p> <p>Le livre se termine sur l'image de deux fauves au pied d'Ernesto, leur dompteur. Le lecteur s'interroge : mais que sont devenues nos deux intrépides duettistes ?...</p>
<b>Mots clés</b>	Conscience de soi – Gémellité – Identité – Séparation.
<b>Bibliographie</b>	<p>Poisson chat          La barbe bleue          Le roi des sables</p>