



<b>Titre</b>	<b>PARTIR</b>
<b>Auteur</b>	Texte anonyme découvert gravé sur la roche du Mont Lozère
<b>Illustrateur</b>	FOURNIOUX Marion
<b>Éditeur</b>	Winioux
<b>Année de parution</b>	2015
<b>ISBN</b>	978-2-919523-12-2
<b>Résumé</b>	Partir en courant comme un fou ou à petit pas, sans faire de bruit. Il y a mille façons de partir ! Quelques unes sont déclinées ici sous forme de poème où images et textes s'éclairent l'un l'autre. Quitter un lieu pour quelques minutes, quelques heures, quelques jours, pour toujours ? Tourner le dos au passé, regarder vers l'avenir? Etre dans le mouvement, bouger, se déplacer par toutes sortes de moyens? Voyager, voir de nouveaux paysages, de nouvelles têtes, changer ses habitudes? Se créer des souvenirs sans renier les autres ? Etre nostalgique parfois, un peu triste ? Partir dans ses pensées, les pieds sur terre, la tête dans les nuages ? Aller droit au but ou faire des détours ? Partir à l'aventure ou tout organiser ? Partir et revenir ? Retrouver un endroit qu'on a aimé et prendre conscience du temps qui passe... ?
<b>Avis des lectrices</b>	Cet album atypique où l'esprit vagabonde, inclassable, porté par le regard d'une fillette aux yeux bleus grands ouverts sur le monde touche chacun de nous. Les illustrations variées, surréalistes, foisonnantes, faites de collages, dessins crayonnés et le texte poétique voire philosophique peuvent dérouter jeunes et moins jeunes. Ils seront cependant séduits par la typographie qui voyage à travers les pages, le rythme et l'écoulement des mots qui eux aussi nous invitent à larguer les amarres.
<b>Mots clés</b>	Aventure – Exil – Récit initiatique – Voyage.
<b>Bibliographie</b>	Je t'aimerai toujours (2011) Sans les mains et en danseuse (2011)