



Titre	LE ROI DES OISEAUX
Auteur- Illustrateur	LE BEC Gwendal
Éditeur	Albin Michel Jeunesse
Année de parution	2011
ISBN	978 222 622 0080
Résumé	Les oiseaux ont décidé de se choisir un roi (mais pourquoi donc ? semble se demander l’auteur) et organisent une course. Le vainqueur sera celui qui réussira à atteindre le soleil. Dans le vacarme des battements d’ailes et des cris des oiseaux qui accompagnent les préparatifs du départ, le lecteur est le seul à voir qu’un oiselet s’installe à l’insu de tous dans les plumes d’un aigle doré. Tous ceux qui le peuvent tentent leur chance. Mais, au fil des pages, le lecteur voit les abandons se multiplier (du plus petit volatile au plus fort). Seul reste l’aigle qui « réunissait ses forces pour écraser ses compagnons ». Alors qu’à bout de forces, il approche du but, il voit sortir de ses plumes le minuscule oiseau qui émerge de sa sieste, « frais et pimpant », tout prêt à être couronné...
Avis des lectrices	Un récit qui se place dans l’univers du conte populaire. Le petit oiseau qui, par sa ruse et sa discrétion, l’emporte sur le rapace sûr de lui, nous rappelle tous ces petits personnages qui, par leur intelligence, se jouent des plus forts et des puissants. Mais, à partir de cette trame universelle, Gwendal Le Bec réussit à faire un album très personnel, grâce à un graphisme fort (traits noirs sur fond blanc, avec des touches d’orange pour évoquer le soleil), une composition épurée (que des oiseaux sur fond blanc en pleine page) et une langue sobre et précise. Un album agréable à lire à voix haute. <i>Le Roi des Oiseaux</i> s’est vu décerner la Pépite de l’album en 2011
Mots clés	Compétition – Conte –Cris d’animaux –Fable – Oiseau – Roi – Ruse.
Bibliographie	Gwendal Le Bec est plus souvent illustrateur qu’auteur-illustrateur d’albums. Il a pourtant entièrement réalisé trois autres albums : Un bois (2012), La plume (2013), et Ralf (2015)