



| | |
|---------------------------|---|
| Titre | RUE DES QUATRE VENTS |
| Auteur | MAGANA Jessie |
| Illustrateur | ATTIOGBE Magali |
| Éditeur | Éditions des éléphants |
| Année de parution | 2018 |
| ISBN | 97823730518 |
| Résumé | De 1890 à 2018, en 13 doubles-pages, l'album retrace des histoires d'immigration qui ont forgé l'identité de la France. Chaque double-page, chronologiquement, correspond à un temps fort de l'histoire des migrants en France : elle met en scène un ou des personnages emblématiques : Marco, Italien, Mikhaïl, Juif venu de Russie, des tirailleurs sénégalais, Octavi, Espagnol, Mohammed, Algérien, Marie, Chilienne, ...etc... Nous suivons comment, pourquoi ils sont arrivés en France, comment ils sont accueillis ou non, comment ils essaient de prendre place. Au fil des pages, grâce à l'image, nous voyons la rue des 4 vents se transformer. |
| Avis des lectrices | Une évocation belle et intelligente des flux migratoires qui ont peuplé la France depuis 130 ans. L'image vient à chaque fois contextualiser un nouvel épisode migratoire, en faisant évoluer la rue par le biais de nouvelles constructions, de nouveaux équipements et magasins, de publicités, d'affiches de spectacle, etc. Le texte utilise une syntaxe sobre pour relater une histoire complexe avec une abondance d'informations. Album dense, riche, qui requiert une lecture tranquille et/ou qu'on peut lire dans le désordre, par petits bouts, les repères chronologiques étant donnés à la fois par la date en chapeau de chaque page et par l'image. Il offre plusieurs modes de lecture. Un album qui rappelle combien la France a toujours été un pays d'accueil... avec en final une citation d'Andrée Chédid. |
| Mots clés | Accueil – Exil – Immigration – Migrants – Paris – Vie de quartier – Ville |
| Date de rédaction | 21 août 2019 |

