



Titre	LES TROIS BRIGANDS
Auteur Illustrateur	UNGERER Tomi
Éditeur	L'école des loisirs
Année de parution	1962 Traduction française : 1968
ISBN	978-2-211-05851-13
Résumé	Trois brigands vêtus de noir terrorisent la population et dévalisent les voyageurs. Une nuit, dans la voiture qu'ils attaquent, il n'y a qu'une pauvre orpheline qu'ils l'emportent dans leur caverne. Celle-ci, ravie d'échapper ainsi à une vieille tante grognon, leur plaît beaucoup. Elle les interroge sur ce qu'ils font faire de leur trésor, et devant leur hésitation, leur suggère de l'utiliser pour les enfants abandonnés. Ceux-ci seront recueillis, logés, nourris dans un magnifique château... Un peu plus tard, en âge de se marier, ils s'établiront près du château.
Avis des lectrices	Cet album qui traverse le temps est devenu un classique de livre jeunesse. Comment une petite fille innocente qui par sa grâce et sa vivacité transforme des brigands en bons samaritains. Si l'histoire est percutante, le style l'est aussi. En effet, Ungerer a usé d'un graphisme qui utilise certaines caractéristiques des estampes japonaises. L'emploi des couleurs primaires que domine un bleu profond parfois cernées par une ligne noire ou en contraste avec de grandes plages de noir renforcent la sobriété du graphisme.
Mots clés	Adoption – Brigand – Générosité – Nuit – Orphelin.
Bibliographie	Otto, autobiographie d'un ours en peluche. Où est ma chaussure ? Crictor Emile Le géant de Zeralda. Jean de la lune.