



|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>Titre</b>              | <b>BEBES CHOUETTES</b>  |
| <b>Auteur</b>             | WADDELL Martin  |
| <b>Illustrateur</b>       | BENSON Patrick  |
| <b>Éditeur</b>            | Ecole des Loisirs Lutin poche   |
| <b>Année de parution</b>  | 1993  |
| <b>ISBN</b>               | 9782211017718   |
| <b>Résumé</b>             | Il était une fois trois bébés chouettes. Ils vivaient en sécurité dans un trou avec leur maman. Mais une nuit, ils se réveillent et leur maman est partie. Ils s'inquiètent, s'interrogent et se mettent à réfléchir. Tout le monde sait que les chouettes réfléchissent beaucoup. Chacun réagit à sa manière. Les aînés émettent des hypothèses sur les causes de son départ, se doutent qu'elle est partie leur chercher à manger. Mais le plus jeune répète sans cesse : « Je veux ma Maman. » L'attente est longue, il fait noir. Et si elle s'était perdue ? Pour se rassurer, ils décident de se serrer les uns contre les autres. Et finalement, Maman revient. « Que d'histoires ! Je vous avais bien dit que je reviendrais. » Chacun a sa réponse. Le petit conclut : « J'aime ma Maman »   |
| <b>Avis des lectrices</b> | Cet ouvrage est très intense car il suscite toutes sortes d'émotions. Dès la première double page, chaque bébé chouette a un prénom, une identité, une personnalité. Une maman chouette au regard doux et bienveillant se tient derrière eux. Tout le monde semble en sécurité. Petit à petit, l'angoisse monte. Et si maman ne revenait pas ! Une phrase revient à plusieurs reprises dans cet album : « <i>Toutes les chouettes réfléchissent beaucoup</i> ». Elle a pour but de dire aux enfants que les êtres humains, tout comme les chouettes de l'histoire, passent leur temps à se questionner, à faire des suppositions, à craindre le pire... Mais que leur capacité à réfléchir permet aussi de trouver des solutions pour se rassurer, d'apprendre à attendre le retour des parents et donc, de grandir. Les illustrations nous montrent, toujours en gros plan, l'inquiétude que ressentent les enfants en l'absence de leur mère. Réalisées à la plume et à l'encre, elles sont vraiment très, très « chouettes ». Cet album, incontournable de la littérature jeunesse aborde avec douceur et finesse, les angoisses des petits. |
| <b>Mots clés</b>          | Apprentissage de l'autonomie – Oiseaux – Peur – Relation mère/enfant – Relation frère/sœur  |
| <b>Date de rédaction</b>  | 20/11/2020  |