



Titre	LES OISEAUX
Auteur	ZULLO Germano
Illustrateur	ALBERTINE
Éditeur	LA JOIE DE LIRE
Année de parution	2010
ISBN	9782889080274
Résumé	<p>Une route serpente dans un désert jaune orangé sur fond de ciel bleu intense. Un camion rouge surgit sur cette route et progresse jusqu'à une falaise. Le conducteur sort pour libérer une nuée d'oiseaux multicolores qu'il suit des yeux. Mais au moment de refermer la porte, il aperçoit un minuscule piaf tout noir qui n'a pas l'air de savoir voler. Interloqué, l'homme décide de s'asseoir à côté de l'oiseau et de partager son sandwich avec lui. Il essaie de montrer à son minuscule compagnon comment voler mais sa tentative se solde par un brutal retour au sol : alors le piaf prend son élan, parvient jusqu'à l'homme et s'enhardit au point de prendre définitivement son envol. L'homme repart tandis que l'on voit tous les oiseaux multicolores du début, menés par leur minuscule compagnon noir, rattraper le camion, emporter dans les airs l'homme qui finit par voler de lui-même à son tour.</p>
Avis des lectrices	<p>Le résumé ci-dessus n'est qu'un pâle rendu de cet album. La narration portée par les images est accompagnée d'un texte qui ne raconte pas mais propose un commentaire sur les « petits détails » qui, pour peu qu'on y prête attention, peuvent suffire « à enrichir l'instant qui passe » et « à changer le monde ».</p> <p>Cet album se présente d'abord comme un album sans texte. Puis le dialogue à la fois inattendu et harmonieux qui se crée entre les images et le texte donne une dimension philosophique à cet ouvrage éminemment poétique et onirique.</p> <p>Le traitement filmique de l'image, aux couleurs chaudes qui tranchent sur le bleu du ciel, est également une réussite et participe de l'optimisme dégagé par l'album.</p>
Mots clés	Oiseaux – Vol – Liberté – Philosophie – Poésie – Onirisme.
Date de rédaction	26/02/2020