



Titre	D'ENTRE LES OGRES
Auteur	BAUM Gilles
Illustrateur	DEDIEU Thierry
Éditeur	Seuil Jeunesse
Année de parution	2017
ISBN	9791023508406
Résumé	<p>Le vœu d'un couple d'ogres stérile se réalise lorsqu'ils trouvent un bébé abandonné dans les bois et décident de le recueillir. Cette petite fille, qu'ils nomment Blanche, grandit à leurs côtés, portée par leur amour inconditionnel et leur bienveillance. Mais très vite, Blanche veut savoir pourquoi elle ne peut pas manger les mêmes plats que ses parents, et ses questions laissées sans réponse se multiplient. Aux mensonges, les ogres préférèrent l'abandon. L'ogre, ayant déposé Blanche au village pendant son sommeil, ne parvient pas à quitter cette enfant, et il est capturé pour être condamné à mort. Blanche qui « voit tout », qui « comprend tout » monte sur l'échafaud et devant tous enfonce sa tête dans la gueule du monstre ! Elle en ressort indemne devant la foule médusée. Blanche cherche alors « sa vraie famille » La fin reste ouverte !</p>
Avis des lectrices	<p>Gilles Baum parvient à créer une relation improbable entre une enfant-princesse débordante de vie et un couple d'ogres, habituellement caractérisés seulement par leur atrocité et leur appétit. Et pourtant ce trio fonctionne et se porte un amour inconditionnel mais qui devra éclater car les secrets de famille ne peuvent totalement résister à l'entrée dans le langage....</p> <p>Cet album tire sa force de la rencontre d'un texte touchant et poétique, et d'une illustration puissante, charbonneuse étalant la monstruosité. Il suscite des questionnements en tous sens, permettant à chacun s'il le désire d'aller se confronter à toutes les contradictions et les paradoxes que posent les thèmes soulevés. Entre autres : l'abandon, l'adoption, l'éducation, la séparation, la différence, la notion de monstruosité, l'imperfection des parents, la prise d'autonomie de l'enfant, l'amour parental et filial, la condamnation à mort....</p>
Mots clés	Abandon – Adoption – Amour – Enfant – Justice – Relation parents/enfants – Mort
Date de rédaction	5 Janvier 2021

