



Titre	Le Cadeau
Auteur Illustrateur	TSOU Page
Autres intervenants	Chun-liang Yeh, traducteur
Éditeur	HongFei
Année de parution	2020 pour l'édition française (2014 édition originale en chinois de Taïwan)
ISBN	9782355581755
Résumé	Petit Xiong s'ennuie, ne semble pas très heureux. Le 24 décembre, son père lui offre un cadeau inattendu, une visite au musée. L'enfant semble plus malheureux que jamais ... cependant la visite va révéler des aspects cachés de ce que peut être une exposition d'œuvres d'art. Petit Xiong va rencontrer un univers inconnu : comment chacun des visiteurs peut s'intéresser à une œuvre à partir de son expérience, comment différents points de vue co-existent, comment chacun peut aussi regarder autre chose que les œuvres tout simplement parce que ce qui paraît beau existe aussi ailleurs et diffère pour chacun d'entre nous. Arrive enfin l'interrogation légitime sur ce qui est une œuvre d'art ou pas...
Avis des lectrices	Ouvrage insolite. Il est en soi une œuvre d'art très moderne, « rétrofuturiste » et surréaliste avec des références artistiques nombreuses (on pense beaucoup à Magritte ; les personnages du musée. Après la page « 15h » nous renvoient au monde d'Anthony Browne). Page Tsou utilise différentes techniques, tout particulièrement le collage numérique. Pour créer une ambiance iconographique particulière, étonnante. Trois œuvres du musée des beaux-arts de Taipei, reproduites en « citation », ainsi que l'esquisse du musée lui-même, sont parfaitement intégrés à l'album. L'ensemble, très graphique, aux couleurs harmonieusement étudiées, dégage une grande unité esthétique. L'approche est fine, teintée d'humour malicieux. L'inscription « open your eyes » et « open your mind » sur les tickets d'entrée constitue le message principal de cet album, appuyé par la métaphore du labyrinthe : l'art « souvent mystérieux et difficile à comprendre » est comme un labyrinthe dans lequel on peut s'aventurer à condition d'ouvrir son cœur. Une question demeure : cet album accrochera-t-il le public enfantin ?
Mots clés	Musée – Art – Enfant – Initiation - Surréalisme
Date de rédaction	29/08/2021