



Titre	LE GRAND TROU AMERICAIN
Auteur Illustrateur	GALVIN
Éditeur	Rouergue
Année de parution	2012
ISBN	9782812603082
Résumé	<p>Le récit est mené selon le point de vue d'un narrateur enfant qui se souvient de son admiration pour les Américains... Ce narrateur va nous faire basculer dans une histoire surréaliste que son père lui avait racontée. Les Américains, grands inventeurs, avaient fabriqué un gigantesque trou noir dans lequel une dame et son chien sont tombés par mégarde. Quand on les a remontés à la surface, ils s'étaient clonés. Depuis, on s'était servi du trou pour multiplier toutes sortes d'objets. Mais un jour un bandit s'est échappé en sautant dans le trou, des policiers l'ont poursuivi, et tous furent clonés... Il a fallu construire une immense prison... cependant on pensait qu'il restait encore des bandits dans le noir de ce trou noir. Les Américains ont alors décidé de rouler le trou pour le ranger en toute sécurité attendant de trouver une solution.... qui fut de construire une super usine pour créer un nouveau trou encore plus méga gigantesque et plus sûr que le premier....il faut lire l'album pour découvrir la fin !!!</p>
Avis des lectrices	<p>Album loufoque, bourré d'humour, qui parle, en texte et en images, de notre société tout aussi loufoque et délirante, jouant constamment à l'apprenti sorcier. Le texte au ton léger, volontairement anecdotique, dialogue avec une iconographie subtile : le lecteur a l'impression d'être dans un film noir et blanc colorisé par touches, dans un décor on ne peut plus américain : la société marchande est omniprésente, sous forme de pubs déjantées présentes partout, sur des banderoles, des voitures géantes, des immeubles. Nous sommes immergés avec ironie dans l'univers de l'American way of life des années 50/60. Michel GALVIN a su mêler dans cet ouvrage esthétisme, humour et absurde.</p>
Mots clés	Américains – Société de consommation – Humour – Gigantisme – Absurde – Société consommation – Vintage
Date de rédaction	21 Octobre2021