



<b>Titre</b>	<b>ANGELE ET LE CERISIER</b>
<b>Auteur</b>	FRIER Raphaëlle
<b>Illustrateur</b>	LIMA Teresa
<b>Éditeur</b>	L'atelier du poisson soluble
<b>Année de parution</b>	2011
<b>ISBN</b>	978-2-35871-012
<b>Résumé</b>	<p>Angèle s'est levée avant le jour. Nous la suivons tout au long de sa journée, effectuant les gestes quotidiens, se coiffer, changer l'eau des fleurs, faire des sablés... Mais Angèle est fébrile, elle attend une visite. Elle guette l'heure sur la pendule, midi, toujours rien. L'angoisse monte... Si elle devait rester seule ! Elle essaie un jeu télévisé mais les lettres se brouillent. Enfin une petite voix se fait entendre, la petite fille est arrivée, Angèle est heureuse ! Elles sortent dans le jardin, jusqu'au cerisier. L'enfant cueille des cerises, ramasse des escargots, elles bavardent. A ce moment, Jean pousse la grille, il vient presque tous les jours à la même heure. Trouvant sa mère seule au jardin, un escargot sur la main, parlant à quelqu'un qui n'existe pas, l'appelant Papa, il comprend que sa mère est absente du monde réel, repartie en enfance. Il la prend par l'épaule, la fait asseoir près de lui. Ensemble, ils feuilletent un livre de photos d'autrefois.</p>
<b>Avis des lectrices</b>	Un album qui évoque de façon poétique la vieillesse, avec ses petits « détails », ses angoisses mais aussi l'apaisement de revivre les jours heureux de l'enfance.
<b>Mots clés</b>	Vieillesse – Mémoire – Souvenirs
<b>Date de rédaction</b>	18 janvier 2022