

Tours : l'illustr'autrice Fanny Pageaud collabore avec l'école Jules-Verne



Fanny Pageaud (à droite) présente l'ouvrage « Rêves en vers »

© Photo NR

Installée à Toulouse et en recherche d'une résidence d'artiste, l'« illustr'autrice » (pour illustratrice et autrice) Fanny Pageaud contacte l'association tourangelle Livre passerelle, qui s'enthousiasme pour son travail. « *C'est comme si les planètes s'étaient alignées. Je reviendrai dans la région, c'est sûr. J'ai rencontré une équipe d'une humanité incroyable, un vrai coup de foudre* », s'exclame-t-elle, très émue, lors de la restitution de sa collaboration avec l'école Jules-Verne, au centre socioculturel Gentiana-Courteline, le 11 février.

Jeanne Beutter, animatrice lecture à Livre passerelle, revient sur cette aventure qui a donné naissance à un livre créé de A à Z par les écoliers. « *On associe la résidence, le quartier, le centre social, l'école et le relais de la PMI. Tout cela crée une synergie, un maillage. On a déjà travaillé avec Lora Blanchard, directrice de Jules-Verne et Laura Lanzillotti, professeure des écoles ; on sait leur implication. On s'adresse toujours aux familles, pour une passerelle entre les parents et les écoles.* »

Soixante exemplaires de l'ouvrage

Cet ouvrage illustré des rêves d'enfants, *Rêves en vers*, se veut tout en délicatesse. Les poèmes s'y lisent par jeu de transparence, les dessins deviennent évanescents grâce à la diffusion d'encre végétale à base de betterave, de curcuma ou de chou rouge. Fanny Pageaud s'est rendue à Bourges, à la rencontre de l'éditeur et typographe Frédéric Terrier, qui a produit soixante exemplaires de la précieuse brochure. En fin de cycle, la classe s'est déplacée au prieuré Saint-Cosme pour une exposition sur la reliure.

Nejla, maman du jeune Idris, était présente aux six ateliers. *« C'était chouette de voir la confection des encres naturelles. À 8 ans, mon fils est tellement fier de son poème sur l'espace qu'il le récite à tout le monde. » « Avec mes élèves, nous avons choisi le thème de la magie, Fanny s'en est magnifiquement bien saisie. On essaie d'ouvrir les enfants à la culture. Ma plus belle récompense, c'est de les voir lire avec plaisir. Et pour plus de partage, j'invite les parents dans ma classe pour passer de bons moments »*, confiait l'enseignante Laura Lanzillotti.



RÉDACTION
SES DERNIERS ARTICLES