

La Ville de Tours
présente

HISTOIRE DE LIRE

une sélection de livres à destination de la Petite Enfance



n°6

« L'éveil des plus petits constitue un enjeu essentiel et une préoccupation partagée, à laquelle notre collectivité continue de porter toute son attention. Il s'agit de favoriser au plus tôt, chez les plus petits, la curiosité, l'ouverture au monde, aux autres, en contribuant à un enrichissement qui passe notamment par une pratique culturelle adaptée, accompagnée. Et il s'agit également de permettre au plus grand nombre d'avoir accès à cet accompagnement. C'est dans cette perspective et dans le cadre d'un partenariat déjà engagé et fructueux, que le secteur jeunesse de la Bibliothèque municipale, les structures petite enfance et l'association *Livre Passerelle* ont décidé de proposer aux familles une sélection de livres à destination des jeunes enfants.

Cette sélection, fruit du croisement de regards avisés, garante d'une qualité et d'une diversité culturelle, vous est proposée dans ce petit livret diffusé dans les bibliothèques et crèches de notre ville. Puisse cette démarche exemplaire susciter l'envie de partager des moments d'échanges autour de la lecture, créatrice de sens et de liens ».



Tiens c'est pour toi

Antonin Louchard, Thierry Magnier, 2016

Pas si facile de faire un dessin lorsqu'on est tout petit ! Opter pour la bonne couleur, ne pas rater, se concentrer pour ne pas déborder mais surtout, savoir s'arrêter pour le donner.

C'est avec humour et simplicité qu'Antonin Louchard nous décrit ces petits moments. L'illustration : traits noirs pour les personnages et les décors et couleur rouge pour les dessins servent à merveille le propos. A consommer sans modération.

Agnès, bibliothécaire



Et le soir quand la nuit tombe... Et le matin quand le jour se lève...

Anne Crausaz, MeMo, 2015

Deux petits livres cartonnés qui se complètent en totale harmonie au rythme de la vie diurne ou nocturne des animaux.

Beaucoup de sobriété et de douceur dans les illustrations. Une jolie façon d'aborder la nuit en toute sérénité.

Isabelle, bibliothécaire

Le plouf

Guillaume Olive, Éditions des éléphants, 2015

De bon matin un énorme plouf retentit dans les bois. Terrorisé, un petit lapin détail dans une course folle suivi aussitôt par tous les animaux de la forêt... c'est la panique générale !

Illustré de très belles aquarelles, un joli conte chinois traitant avec humour du phénomène de la rumeur.

Emmanuelle, bibliothécaire



Par une journée d'hiver

Ruth Krauss, Marc Simont, Kaleidoscope, 2015

L'hiver s'est installé dans la forêt, tous les animaux hibernent quand tout à coup ils se réveillent...



Ce grand classique nous plonge dans cette ambiance froide et silencieuse qu'offre la nature enneigée. Le texte court et simple, invite l'enfant à se plonger dans les illustrations en noir et blanc et à prendre son temps. Les phrases se répètent donnant un rythme montant crescendo jusqu'à la découverte finale qui ravira petits et grands. A déguster dans un endroit douillet et chaud au cœur de l'hiver.

Marie-Claire, bibliothécaire



Je suis un lion

Antonin Louchard, Seuil, 2015

Un canard qui se promène seul, pas de problème. Mais quand un canard réveille un crocodile affamé, là, ce n'est plus la même histoire...

Un album hilarant, poilant, bidonnant pour les plus petits (et les plus grands) sous le trait humoristique d'Antonin Louchard.

Louise, bibliothécaire



Mon amour

Astrid Desbordes, Pauline Martin, Albin Michel jeunesse, 2015

C'est l'heure de se coucher pour Archibald mais avant de fermer ses paupières, il questionne sa maman sur l'amour qu'elle lui porte. S'ensuit une série de preuves d'amour maternel qui joue, à chaque double page, sur les contraires : « Je t'aime quand tu penses à moi et quand tu m'oublies » « Je t'aime parce que tu es mon enfant mais tu ne seras jamais à moi ».

Cet album d'Astrid Desbordes, servi par les illustrations douces de Pauline Martin, est une véritable réussite car il met en exergue un amour inconditionnel, tendre, sincère et rassurant.

Rachida, bibliothécaire

De quelle couleur est le vent ?

Anne Herbauts, Casterman, 2011

Petit géant pose la question « Mais de quelle couleur est le vent ? ». Il interroge le monde autour de lui, chacun ayant sa réponse tout en poésie.

Un texte tout en douceur, des couleurs chatoyantes, des pages à effleurer, un livre à éventer.

Myriam, bibliothécaire



Compte comme moi !

Atiq Rahimi, Actes Sud Junior, 2015

Atiq Rahimi, écrivain afghan, nous délivre une comptine qu'il a créée pour son fils. Il emmène l'enfant découvrir avec poésie les parties de son corps par un jeu de rabats et de paires, mais aussi de l'esprit : « J'ai deux vies Comme toi, L'une pour vivre L'autre pour ...? » (à vous de deviner).

Dominique, bibliothécaire



Pomme, pomme, pomme

Corinne Dreyfuss, Thierry Magnier, 2015

Un pommier..., une pomme..., qui tombe... Poum !... croc croc... Elle est croquée..., reste une graine..., qui donnera un pommier... Et l'histoire peut recommencer !

Joliment rythmé par des mots simples et des onomatopées, ce petit livre cartonné nous raconte le cycle de ce fruit tout en rondeur.

Stéphanie, bibliothécaire

Le bonhomme et l'oiseau

Alice Brière Haquet, Clotilde Perrin, Père Castor, 2014

Pendant l'hiver un bonhomme de neige, appuyé sur une branche, recueille un petit oiseau dans son écharpe pour le réchauffer. Une belle amitié, pleine de tendresse va naître entre eux. Lorsque le printemps arrive, le bonhomme fond. L'oiseau conservera à tout jamais l'arbre qui lui servira de maison.

Une histoire tendre pleine d'humanité racontée tout en rimes.

Isabelle, professionnelle petite enfance

Panda

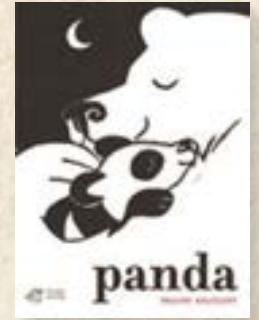
Pauline Kalioujny, Thierry Magnier, 2015

« Comment on fait les bébééééés ? » demande un soir bébé Panda à ses parents.

Ours blanc et Ours noir décrivent alors à leur petit cette union bicolore qui lui a donné la vie, à travers l'équilibre de leur deux univers contrastés : « Maman jour, Papa nuit », « Maman pâte, Papa fruit », « Maman terre, Papa pluie »...

Une histoire pleine de douceur qui parle de naissance mais aussi de métissage, d'héritage, d'indépendance... En bref, de tout ce que les parents peuvent transmettre à leurs enfants lors de leur venue au monde !

Laure, bibliothécaire



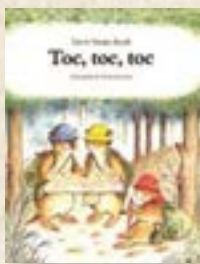
Ce matin

Junko Nakamura, MeMo, 2015

L'ours et son chien nous montrent comment démarrer la journée tout en douceur ! Qu'il est doux de les observer savourer chaque moment qui les amène progressivement au départ du nid douillet vers le monde extérieur.

Un livre optimiste et rassurant qui sera d'un grand réconfort après une matinée hâtée.

Claire, professionnelle petite enfance



Toc, toc, toc

Tanet et Yasuto Koide, Ecole des Loisirs, 1982

Album joliment illustré, les dessins sont simples avec beaucoup de détails à découvrir. C'est l'illustration de la vie dans une maison ; trois marmottes frappent à la porte, entrent, s'installent puis d'autres animaux arrivent... Chez qui sommes-nous ? C'est la demeure d'un très gros ours... Tout le monde a peur. Mais ce gros ours est très content d'avoir des visiteurs et il va préparer une bonne soupe pour tout le monde.

Livre très tendre sur l'accueil, la convivialité, le partage.

Brigitte, professionnelle petite enfance



Mais où es-tu Petit Poussin ?

Pat Hutchins, Circonflexe, 2015

Rosie, une poule placide et tranquille, a perdu son petit poussin. Elle le cherche partout dans la ferme. Où se cache-t-il ? Sous le poulailler ? Derrière la brouette ? Dans le panier ? Rosie part à sa recherche mais ne le trouve pas (elle ne regarde pas là où il faut !!). En chemin, notre Petit Poussin déjoue sans le savoir les pièges et embûches qui lui sont tendus.

Cet album est la suite de Gare au renard ! Grand classique de la littérature enfantine britannique, cet album très coloré, répétitif, au texte court est drôle et plein de surprises !

Rachel, libraire jeunesse

Nous, quand on sera grands

Jean Leroy, Mathieu Maudet, Ecole des Loisirs, 2015

Un petit chaperon rouge et trois petits cochons qui discutent ensemble ça ne présage rien de bon pour petit loup... Les uns après les autres, ils se projettent sur leurs futurs métiers, et ce qu'ils feront subir au loup : « Nous quand on sera grands... » mais loup n'est pas loin et entend toutes ces horreurs à son sujet...

Voici la véritable histoire du grand méchant loup... attention, la vengeance est un plat qui se mange froid !

Audrey, musicienne intervenante



Ce n'est pas très compliqué

Samuel Ribeyron, HongFei cultures, 2014

Louise c'est ma voisine. On habite l'un en face de l'autre. On dessine souvent ensemble dans notre rue, par terre, des arbres avec de grosses craies de couleur. Hier, en dessinant, Louise m'a demandé ce que j'avais dans la tête. Je n'ai pas su quoi répondre. Alors, j'ai voulu voir. Ce n'est pas très compliqué... Mais avant que je puisse lui dire ce que j'y avais trouvé, elle avait déménagé. Pas de larmes sur mon visage, n'aurais-je pas de cœur ? Je dois vérifier... ce n'est pas très compliqué...

Une histoire tendre qui donne à voir l'intériorité de l'enfance et la richesse de son imaginaire.

Amélie, professionnelle petite enfance





Le corbeau et le fromage. Fable à ma fontaine

Dominique Descamps, Les Grandes Personnes, 2015

C'est l'histoire d'un corbeau qui voulait redorer un blason, terni autrefois par un certain renard. Il décide alors de se venger sur un fromage qui passait dans la forêt. Le corbeau sera finalement pris à son propre piège dans cette histoire qui s'achève avec la morale suivante : « Mal acquise la leçon, ne redore pas le blason ».

Alice, professionnelle petite enfance



Les deux grenouilles à grande bouche

Pierre Delye, Cécile Hudrisier, Didier Jeunesse, 2016

Vous connaissez la grenouille à grande bouche ? Eh bien retrouvez ici l'histoire des DEUX grenouilles à grande bouche. Les deux batraciens, coincés sur l'Arche de Noé n'ont pas fini d'agacer les autres animaux avec leurs mauvaises blagues. Et en plus, elles chantent !

Une histoire amusante, rythmée par des jeux de mots et des comptines qu'enfants et parents pourront chanter ensemble.

Marine, professionnelle petite enfance



Le zoo derrière la porte

John Burningham, Kaléidoscope, 2014

« Le zoo derrière la porte, ou comment l'imaginaire d'une petite fille, Sylvie, lui permet d'inviter dans sa chambre, chaque soir, les animaux du zoo qui se trouvent derrière la porte de sa chambre... »

L'écriture fine et dynamique du célèbre auteur-illustrateur anglais, John Burningham, est réjouissante, et il nous embarque dans cette histoire où tous ces animaux veulent dormir dans le lit de Sylvie (et où chaque enfant rêverait d'un zoo derrière leur porte !)

Solange, bibliothécaire

Premier matin

Fleur Oury, Les Fourmis rouges, 2015



C'est la toute première rentrée des classes pour Petit Ours et avec elle son lot d'appréhensions ; accompagné de Grand Ours sur le chemin vers l'inconnu, il se pose beaucoup de questions et croise de multiples animaux : écureuils, lapins, renards etc. qui vont, chacun à leur manière, le guider et le rassurer dans une nature luxuriante aux couleurs foisonnantes.

La nature occupe en effet une place importante dans l'univers graphique de l'auteur et c'est un très bel album d'apprentissage qui nous est ainsi proposé avec une pointe de tendresse et de poésie. Le plaisir de nos sens. Cette gourmandise visuelle nous surprend à chaque page.

Aurélié, bibliothécaire

Une histoire sombre, très sombre



Ruth Brown, Gallimard jeunesse, 1981

Entrons dans ce château très très sombre, en suivant pas à pas un chat noir qui nous attend, à chaque page, dans un nouveau décor. Une atmosphère de mystère règne dans ce récit, par le jeu des répétitions et grâce aux illustrations.

Un album classique de la littérature jeunesse qui joue sur la peur, le suspense, l'humour.

Maryse, professionnelle petite enfance



Le chien-chien à sa mémère

Agnès de Lestrade, Clothilde Delacroix, Sarbacane, 2016

Alors que Chien-Chien trouve refuge chez mémère et commence une nouvelle vie pleine d'amour, un inconnu fait surface : pépère. Chien-Chien, se sentant délaissé décide de partir. Mais il découvrira finalement qu'il était beaucoup plus important aux yeux de tous que ce qu'il pensait.

Une histoire touchante, qui reflète les émotions éprouvées lors de l'arrivée d'un nouvel individu dans une relation duelle fusionnelle.

Alyson, professionnelle petite enfance

L'oeuf de Mimosa



Bénédicte Guettier, Casterman, 2011

Dans l'intimité d'un œuf, on voit grandir le petit poussin, très bien installé dans sa petite maison. Mais justement, cette douillette petite maison devient un jour vraiment TROP petite ! Il est temps de se risquer au dehors... Que va-t-il y trouver ?

Un livre cartonné en forme et à la taille d'un œuf pour être facilement manipulé par Bébé et qui sonne si juste : Poussin est à la fois désireux de s'aventurer dehors et un peu inquiet. Heureusement, il y a Maman !

Hélène, bibliothécaire

Toc toc, qui est là ?



Sally Grindley, Anthony Brown, Kaléidoscope, 2007

Couchée dans son lit, prête à dormir, une petite fille entend frapper à sa porte : Toc toc ! Voyant d'abord un gorille, puis une sorcière et tant d'autres... Mais qui se cache réellement derrière cette porte ? Mystère...

Un livre faisant vivre l'imagination grandissante et la peur de l'enfant, mêlé à un jeu de caché-coucou plein d'humour.

Marina, professionnelle petite enfance



Si tu veux voir une baleine

Julie Fogliano, Erin E Stead, Kaleidoscope, 2014

Un texte tout en douceur pour une invitation à prendre son temps, prendre le temps de regarder, d'observer, prendre le temps d'apprivoiser la patience et au bout du compte, qui sait... peut-être voir une baleine.

Magnifique album aux illustrations épurées, accompagné par un texte aux reflets poétiques. Un pur bonheur.

Astrid, bibliothécaire

Les Maisons des autres enfants

Luca TORTOLINI, Claudia PALMARUCCI, Cambourakis, 2016

A travers le regard d'Ottavio, Giulia, Sindel et des autres enfants évoqués dans cet album, le lecteur découvre de singulières maisons : certaines sont anciennes et célèbres, d'autres toutes petites, parfois ce sont de simples cabanes en bois et en fer... Chacune d'entre elles abrite le jardin secret d'un enfant, ses rêves, ses mensonges, sa réalité...

Les très grandes illustrations, fournies et détaillées, nous invitent à entrer dans les maisons et les rêves des enfants !

Christine, Livre Passerelle



Triangle de l'hypoténuse côté

Thierry DEDIEU, Seuil Jeunesse

Des illustrations en noir et blanc très simples dans un grand format, et un triangle rectangle qui se métamorphose en bateau, en chien, tandis que le texte, «dans un triangle rectangle, le carré de l'hypoténuse est égal à la somme des carrés des deux autres côtés», se transforme et se lit comme une comptine.

Un album surprenant destiné aux plus petits pour découvrir et entendre la poésie des mathématiques.

Corinne, bibliothécaire



Le héron et l'escargot une fable

Marie-France CHEVRON, Mathilde MAGNAN, Courtes et Longues, 2013

Un jour alors qu'un pauvre escargot se morfondait près d'une rivière, un héron l'approcha avec pour projet d'en faire son repas. Le héron au cœur courtois accorda au mollusque une dernière faveur : l'ivresse de voler dans les airs. C'est ainsi que les deux animaux s'envolent ensemble au delà des nuages. On pourrait penser qu'après un tel moment partagé le volatile laissera la vie sauve à l'escargot... Mais la vie n'est-elle pas cruelle ?

Une fable magnifique (à la manière de La Fontaine) qui se prête parfaitement à la lecture à voix haute... un délice à partager.

Sarah, Livre Passerelle



Une histoire qui...

Gilles BACHELET, Seuil Jeunesse, 2016

Un bébé girafe, une maman tractopelle, un papa escargot,

un doudou dragon, et encore plus de personnages différents, partagent ici un moment en famille autour d'une histoire.

Un album réservant de nombreuses surprises, autant dans ses illustrations intrigantes que dans son texte très doux et poétique.

Solène, stagiaire Éducatrice de Jeunes Enfants à Livre Passerelle

Tu nous emmènes ?

Yuichi KASANO, L'école des loisirs, 2015

L'avion est terminé. Père et fils sont fin prêts à décoller quand le chien, la famille cochon, la vache souhaitent également être du voyage. Qu'à cela ne tienne, quelques coups de marteaux supplémentaires et l'avion emmènera tout le monde.

Dessin classique et joyeux pour une aventure pleine d'humanité : quand chacun y met du sien, il y a de la place pour tous !

Dominique, Livre Passerelle



Une sélection de livres à destination de la petite enfance que vous pouvez retrouver dans les lieux d'accueil petite enfance, dans les bibliothèques et lors des animations de Livre Passerelle

