



Titre	Dictionnaire des ogresses
Auteur	Mo Abbas
Illustrateur	GAUTIER Lucile
Autres intervenants	AYOUBI Lina, traduction en arabe (Syrie)
Éditeur	Le port a jauni
Année de parution	2023
ISBN	9782919511952
Résumé	De Aïcha Kandisha à Zelda, nous sommes invités à découvrir des portraits d'ogresses, présentes dans des mythologies millénaires mais transformées, ou pures créations. Les portraits sont agrémentées d'anecdotes fantaisistes, de réflexions qui pourraient sembler anodines mais attardons-nous un peu sur elles. Parmi les ogresses, certaines font leurs courses, peuvent être mélomanes, passent leur bac, sont interviewées à la radio et à la télévision - il y en a même une qui se prend pour Oum Kalthoum - mais se révèlent anticonformistes.
Avis des lectrices	Un monde plein de fantaisie, à découvrir. Cet ouvrage bilingue – français / arabe – garde la forme convenue qui sied à un dictionnaire ou une encyclopédie pour en jouer et passer des clins d’œil. Mo Abbas n'hésite pas à créer des néologismes savoureux, un peu dans la tradition rabelaisienne...La figure de l'ogresse est ici d'une monstruosité joyeuse et déjantée. Les illustrations de Lucile Gautier dans la même veine, gaiement réparties, sortent parfois du cadre, ou occupent soudain tout l'espace d'une page : l'orange et le parme viennent tonifier la base du dessin en noir et blanc et s'harmonisent avec les bandeaux d'entrée des articles. Un travail d'édition intelligent assure une unité à un ensemble qui aurait pu paraître hétéroclite. A feuilleter et à lire selon son humeur !
Mots clés	Fantaisie – Imagination – Monstruosité – Pastiche/Parodie
Date de rédaction	09/09/23